

LE DÉPARTEMENT DE LA MOSELLE PRÉSENTE...



MOSEL'LIRE 2024/2025

Concours départemental des jeunes lecteurs

PORTRAITS

**Des auteurs et illustrateurs à la rencontre des jeunes Mosellans
dans les bibliothèques du réseau départemental de lecture publique
et les établissements scolaires**

49 rencontres réparties sur 4 jours (3, 4, 24 et 25 avril) :
53 classes, soit plus de 1 100 élèves rencontrent 10 auteurs et illustrateurs
dans 12 établissements scolaires et 27 bibliothèques du réseau

CATÉGORIE 5/7 ANS



©Junloa Nakamura

Junko Nakamura est née à Tokyo. Elle vit et travaille à Paris. Elle nourrit depuis son enfance une fascination pour les livres illustrés. Son premier livre, *Au fil du temps*, a été publié en 2012 aux éditions MeMo. Elle illustre également des textes écrits par d'autres. Pour chaque livre, elle essaie de trouver un style de dessin approprié à l'univers de l'auteur.

Chez Bergamote, MeMo, septembre 2023

CATÉGORIE 7/9 ANS

Juliette Huin est mère de deux petites filles. Elle travaille comme rédactrice et vit en Normandie. Depuis la naissance de ses enfants, elle écrit pour partager avec elles et tous les autres des histoires qu'on aime se raconter ensemble.

Partir loin, Hélium, février 2024



©Juliette Huin



©Julien Benhamou

Pascal Parisot est auteur, compositeur et metteur en scène. Depuis 2008, il offre aux enfants un répertoire de chansons impertinentes, importantes, désopilantes. Les ados d'aujourd'hui ont grandi avec notamment ses tubes *Mes parents sont bio* ou *Les poissons panés*, *Wonderful* en 2002 et *Clap Clap* en 2006, deux albums de perles et de raretés pop avec le duo Radiomatic, quelques réalisations d'albums entre autres pour Fredda et Oldelaf. Pascal Parisot aura écrit six albums pour la jeunesse : *Les pieds dans le plat* ; *Bêtes en stock* ; *La vie de château* ; *Chat, chat, chat* ; *Superchat* et *Mort de rire*. Pour tout cela, le 10 décembre 2018, il reçoit, le grand prix Sacem jeune public. *Tous des chats* est son sixième livre disque jeunesse. Avec *Vibidia, la coccinelle super inquiète*, il signe son premier album jeunesse.

Vibidia, la coccinelle super inquiète, L'école des loisirs, janvier 2024

CATÉGORIE 9/11 ANS

Père de trois enfants et papa liseur enthousiaste, **Sébastien Gayet** s'est longtemps régalé des histoires des autres ! Lyonnais d'origine, il vit en Ardèche depuis 1997. Véritable touche-à-tout assumé, il a eu plusieurs vies professionnelles : éducateur sportif dans les écoles, journaliste en presse quotidienne, chargé de communication à la Grotte Chauvet puis dans le tourisme... Depuis 2021, il gère avec son épouse la petite maison d'édition artisanale ardéchoise Septéditions. Lauréat du concours Émergence de la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse en 2019, il a publié plusieurs romans chez Actes Sud Jeunesse, Ex-Aequo et aux éditions Pourquoi pas ? Ses histoires abordent les thèmes qui lui sont chers : l'égalité, la solidarité, le partage, la justice et la protection de la nature.



©Simon Bugnon

Alice et le séquoia géant, Pourquoi pas ?, avril 2024



©Emmanuel Villin

Ancien journaliste au Proche-Orient, **Emmanuel Villin** vit aujourd'hui à Paris. Il est l'auteur des romans *Sporting club* (Asphalte, 2016), *Microfilm* (Asphalte, 2018) et *La fugue thérémine* (Asphalte, 2022). Il écrit également des livres pour la jeunesse édités par L'école des loisirs.

Hôtel de la paix, L'école des loisirs, janvier 2024

CATÉGORIE 11/13 ANS

Alexandre Feraga a travaillé pendant plus de 10 ans comme éducateur auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes en situation de handicap mental. Depuis 2015, il travaille dans un café associatif. Il a commencé par écrire de la poésie, des textes courts qui évoquent le quotidien et des observations sur le monde qui l'entoure. Il commence l'écriture de son premier roman *Je n'ai pas toujours été un vieux con* en 2012, publié par Flammarion en 2014. Suivront *La femme comète* (2015) chez Fayard et *Le dernier cerveau disponible* (2017) chez Flammarion. En 2017, il entame un travail d'écriture qui mêle fiction et autobiographie. Deux romans naîtront de ce travail : *Après la mer* (2019), qui recevra la mention spéciale du prix 5 continents de la francophonie, et *Le frère impossible* (2023), qui sera finaliste du prix étonnants Voyageurs. En 2020, il publie son premier roman jeunesse *Charlie s'en mêle !*



©Astrid Di Crollalanza

Abi et les enfants perdus, Flammarion jeunesse, août 2023



©Sabine Du Faÿ

Après deux licences (allemand et sciences du langage), **Sabine du Faÿ** part vivre un an à Berlin. Elle a été pendant seize ans assistante commerciale dans une entreprise de distribution de livres anglo-américains à Paris puis a travaillé dans un musée. Elle a aussi beaucoup aidé son mari, qui est traducteur. Elle est aujourd'hui fonctionnaire au ministère de l'Intérieur. La nuit, elle est auteure de littérature jeunesse et écrit des histoires et des contes. *Le rêve de Rahim* (2006) est son premier livre publié. Elle est passionnée par ses deux métiers : dans l'un, elle a les pieds bien plantés dans la réalité ; dans l'autre, son imagination navigue en compagnie des étoiles.

Soleil blanc, Oscar éditeur, octobre 2023

CATÉGORIE 13/15 ANS

Anne Langlois a été animatrice radio, guide de musée, étudiante en histoire, surveillante de collège et libraire. Aujourd'hui autrice, elle écrit des histoires pour tous les âges, avec une nette préférence pour la jeunesse. Elle aime les chats et le rock'n roll.



©Anne Langlois

Liberté, égalité et toilettes sèches, Nathan jeunesse, mars 2024



©Cyndy Canévet

Jean-Laurent Del Socorro est auteur de romans historiques : *Royaume de vent et de colères*, *Boudicca*, *Je suis fille de rage*, *Du roi je serai l'assassin*. Récemment, il a publié *Peines de mots perdus* chez Argyll éditions, récit de cape et d'épée dans la Londres de William Shakespeare, et *Morgane Pendragon* chez Albin Michel, réécriture de la légende de la Table ronde : et si Morgane avait retiré l'épée de la pierre ? À L'école des loisirs, il publie des romans jeunes adultes sur des personnalités féminines historiques : *Une pour toutes*, sur l'escrimeuse et cantatrice Julie Maupin et *Vainqueuse*, sur Cynisca de Sparte, qui remporte la cour de char aux Jeux olympiques antiques.

Vainqueuse, L'école des loisirs, octobre 2023

Benoît Fourchard vit à Nancy. Il écrit des pièces de théâtre, des scénarios, des nouvelles et des romans, pour les adultes et pour la jeunesse. Il est aussi comédien et metteur en scène. Son théâtre est publié aux éditions Espaces 34, Quartett, Retz, L'alandier et Koïné ; ses romans et ses nouvelles aux éditions D'un noir si bleu, La dragonne, Lunatique, Pneumatiques, Feedback, La lanterne, et dans différentes revues ; ses romans jeunesse aux éditions du Seuil et du Jasmin. Ses dernières parutions sont *Indéfectibles* (La lanterne, 2024), *Les baskets du Père Noël* (Le jasmin, 2024). Depuis 2019, à Nancy, avec la compagnie de théâtre Les fruits du hasard, il est co-organisateur des *12 000 signes*, festival de lectures musicales entièrement consacré à la nouvelle.



©François Noseda

***Ida la bleue*, Seuil, octobre 2023**