**MoseL’lire 2020/2021**

**Synopsis de la production vidéo – fiche type**

Caractéristiques de la production vidéo (article 3 du règlement) :

Il s’agit de réaliser, **par classe complète ou, pour les bibliothèques et les CDI, par groupe (4 lecteurs minimum; 1 seul groupe par catégorie et par bibliothèque ou CDI)**, la présentation d’un livre de la sélection sous la forme d’une **vidéo**, à la manière des *booktubers*.

Il faut nécessairement faire parvenir **le synopsis détaillé accompagné d’une clé USB ou d’un fichier informatique** de bonne qualité au service territorial concerné.

La qualité et l’originalité constitueront des critères de sélection. La durée de la vidéo se situera impérativement entre **3 et 5 minutes.**



**La vidéo devra être réalisée par et avec les jeunes de la classe ou du groupe, sans recours à des avatars (personnages animés). Des élèves acteurs devront apparaître à l’écran. Les enregistrements sonores sans vidéos ne seront pas examinés par les jurys.**

**Dans quelle catégorie concourez-vous ?**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Titre et auteur du livre retenu**

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Pourquoi avez-vous choisi ce titre ?** 2 lignes maximum

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Sujet de votre production vidéoet résumé.** 7 lignes maximum

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**Quelle est la forme retenue pour votre production vidéo(présentation face caméra, mise en scène d’un ou plusieurs passages, discussion critique) ?** 3 lignes maximum

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Combien d’élèves ont participé à votre production vidéo(compter les acteurs mais aussi les scénaristes, les costumiers, les accessoiristes…) ?**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………