

## ANIMATIONS POUR LES ADOLESCENTS EN BIBLIOTHEQUE

### Défi de Lecture "Voyage autour du Monde"

#### Objectifs :

Explorer la diversité des cultures et des pays à travers la lecture de livres se déroulant dans différents pays et continents.

#### Défi :

##### 1. Lire un livre se déroulant en Europe

Exemples :

*Le Chardonneret* de Donna Tartt (Pays-Bas et États-Unis)

*Dracula* de Bram Stoker (Royaume-Uni)

*Le Comte de Monte-Cristo* d'Alexandre Dumas (France)

##### 2. Lire un livre se déroulant en Asie

Exemples :

*La Tresse* de Laetitia Colombani (Inde)

*Geisha* d'Arthur Golden (Japon)

*Pachinko* de Min Jin Lee (Corée et Japon)

##### 3. Lire un livre se déroulant en Afrique :

Exemples :

*Petit Pays* de Gaël Faye (Burundi et Rwanda)

*Americanah* de Chimamanda Ngozi Adichie (Nigeria)

*Le Vieux qui lisait des romans d'amour* de Luis Sepúlveda (Équateur et Amazonie)

##### 4. Lire un livre se déroulant en Amérique du Nord :

Exemples :

*Le Livre perdu des sortilèges* de Deborah Harkness (États-Unis)

*Beloved* de Toni Morrison (États-Unis)

*Le Tueur aveugle* de Margaret Atwood (Canada)

**5. Lire un livre se déroulant en Amérique du Sud :**

Exemples :

*L'Amour aux temps du choléra* de Gabriel García Márquez (Colombie)

*Fictions* de Jorge Luis Borges (Argentine)

*Le Labyrinthe des esprits* de Carlos Ruiz Zafón (Espagne et Espagne coloniale)

**6. Lire un livre se déroulant en Océanie :**

Exemples :

*Les Oiseaux se cachent pour mourir* de Colleen McCullough (Australie)

*La Voleuse de livres* de Markus Zusak (Allemagne et Australie)

*L'île sous la mer* d'Isabel Allende (Haïti)

**7. Lire un livre se déroulant en Antarctique ou dans l'Arctique :**

Exemples :

*La Passe-miroir, tome 1 : Les Fiancés de l'hiver* de Christine Béchar (Arche d'Anima)

*Dans les forêts de Sibérie* de Sylvain Tesson (Sibérie)

*Le Secret des glaces* de Philip Carter (Arctique)

**8. Lire un livre se déroulant sur une île :**

Exemple :

*Shutter Island* de Dennis Lehane (Île du Massachusetts)

*L'île au trésor* de Robert Louis Stevenson (Île imaginaire)

*Robinson Crusoé* de Daniel Defoe (Île déserte)

À chaque lecture, les adolescents pourront explorer un nouveau pays ou une nouvelle région du monde, découvrir ses particularités culturelles, ses paysages et ses traditions à travers les yeux des personnages des livres. Ils pourront partager leurs découvertes et leurs impressions lors de discussions en groupe ou en créant des présentations sur chaque destination.