



# Lire en fête... partout en Moselle !

## Du 1<sup>er</sup> octobre au 31 octobre 2019

### AUTEURS EN SCÈNE EN BIBLIOTHÈQUES

#### Présentation du projet

La 13<sup>ème</sup> édition de *Lire en fête... partout en Moselle !* 2019 sera marquée par un retour à l'origine de la manifestation.

Opération de sensibilisation au livre, à la lecture et à l'écrit sous toutes leurs formes, *Lire en fête... partout en Moselle !* permet de conforter les bibliothèques du réseau de lecture publique comme lieux de culture de proximité ouverts à tous.

*Lire en fête... partout en Moselle !* est également un événement destiné à mettre en lumière la chaîne du livre, dans toute la variété de ses composantes. Ce temps fort valorise également des actions menées tout au long de l'année, dans l'ensemble des bibliothèques.

Pour cette 13<sup>ème</sup> édition, la Direction de la Lecture Publique et des Bibliothèques propose de mettre à l'honneur les personnes impliquées dans cette chaîne : auteurs, illustrateurs, éditeurs, imprimeurs et libraires seront invités en bibliothèques pour des temps d'échange et de partage avec le public.

#### OBJECTIFS :

- Confirmer le rôle des bibliothèques dans les territoires en tant que lieux de mixité et d'ouverture culturelle, en réunissant des publics différents ;
- Proposer un programme d'actions en direction de publics éloignés de la culture ;
- Mettre en place des actions en partenariat avec des acteurs de proximité ;
- Faire émerger des temps d'échanges ;
- Faire connaître la littérature autour de la thématique, notamment à travers des rencontres d'auteurs.

#### Fiches projets 2019

Si vous souhaitez participer à la manifestation, nous vous invitons à compléter la **FICHE PROJET** *Lire en fête... partout en Moselle !*

Les fiches projets, individuelles ou en coopération, sont à envoyer par courriel à :  
Marina Pepe - [marina.pepe@moselle.fr](mailto:marina.pepe@moselle.fr) **et** Sophie Lambert - [sophie.lambert1@moselle.fr](mailto:sophie.lambert1@moselle.fr)  
**le 15 juin 2019 au plus tard.**

**[Pour les projets en coopération, une seule fiche projet est requise.](#)**

Votre référent de territoire et le référent action culturelle sont à votre disposition pour vous accompagner dans l'élaboration du projet que vous souhaitez présenter.

#### Demandes de subventions 2019

Les **DEMANDES DE SUBVENTIONS** sont à adresser pour le **15 juin 2019, délai de rigueur** :

Développement Culturel et Artistique · Lecture Publique et Bibliothèques  
Département de la Moselle · 1 rue du Pont Moreau · CS 11096 · 57036 Metz Cedex 1.

Dossier de subvention téléchargeable dans votre espace professionnel avec vos codes d'accès,  
dans la boîte à outils Moselia : <http://moselia.moselle.fr>.

## PISTES D' ACTIONS

- Ateliers d'écriture, avec restitutions publiques
- Ateliers d'illustration, avec restitutions publiques
- Créations graphiques et plastiques à partir de l'écriture
- Écriture sous la forme de jeux de mots et de lettres (Oulipo)
- Petits déjeuners, cafés, goûters littéraires
- Tables rondes
- Rencontres
- Lectures à voix haute, lectures musicales, spectacles
- Speed booking
- Veillée intergénérationnelle

## DES DOCUMENTS SUR LA THÉMATIQUE

Dans chaque espace de choix, vous trouverez :

- des documents,
- des expositions,
- des kamishibais,
- des tapis de lecture®,
- des raconte-tapis®,
- des malles thématiques de jeux de société,
- . des mallettes de contes numériques.

Ces documents sont à mettre en valeur dans votre bibliothèque.

## FORMATIONS

« Achetons ensemble pour la rentrée littéraire »  
vendredi 4 octobre 2019, Médiathèque Joseph Schaefer de Bitche

## FORMATIONS À LA CARTE

- Montage de projet
- Organisation d'un projet de collectage

**Renseignements auprès de votre référent formation.**

Le Département  
suggère

des intervenants  
envisageables



© Aude-Laurence Clermont-Biver



© F. Kochert



© Carole Fontaine



© Godfrey Gordet



© Joannes6

Cette liste de propositions n'est pas exhaustive. N'hésitez pas à nous envoyer d'autres idées ; nous nous chargerons de les transmettre au réseau.

**AUTEURS DU GUEULOIR**  
(Collectif transfrontalier d'auteurs de textes de théâtre)  
Susceptibles d'intervenir pour des rencontres,  
des lectures théâtralisées, des ateliers d'écriture...

AUDE-LAURENCE BIVER

352 691 139 225/06 73 45 08 37  
audelaurence.clermont@gmail.com

Jeune artiste franco-luxembourgeoise, Aude-Laurence Biver est à la fois comédienne, assistante à la mise en scène et auteur de textes de théâtre : *Lâleh, une fleur en partage, Danse en huit* (en cours d'écriture). Elle a également créé le spectacle *Nomophobia*, qui aborde la peur excessive d'être séparé de son smartphone et porte un regard sur le phénomène actuel et grandissant de cyberaddiction.

ANNE DE RANCOURT

06 82 33 29 86  
derancourt9@gmail.com

Auteur du best-seller *Comment élever un ado d'appartement ?* (Chiflet et cie, 2006), essai humoristique adapté au théâtre en 2009, Anne de Rancourt, ancienne professeure d'allemand, écrit depuis 2006 des romans (*Un mètre quatre*, Buchet-Chastel, 2009 ; *Il faut rentrer maintenant*, Les Paraiges) et des essais (*Je suis ronde et j'aime ça !*, Chiflet et cie, 2007) remarqués par de nombreux prix. Elle est également l'auteur de la chronique *Mes états d'Anne* publiée dans l'hebdomadaire régional *La Semaine*.

CAROLE FONTAINE

06 51 64 54 71  
carole.swing@free.fr

Comédienne et metteur en scène, Carole Fontaine a écrit et partagé avec le public les pièces *Swing, Dénouement, Patton et le soldat, Le jour où Clara tombe sur Ill.* est née à Lille et vit en Lorraine. Elle anime des ateliers artistiques auprès d'un public amateur et étudiant (Campus franco-allemand, Sciences Po Nancy, (compagnie du Jarnisy, Lycée la Briquerie de Thionville, NEST Centre dramatique national transfrontalier de Thionville Lorraine).

GODEFROY GORDET

06 61 68 35 39  
godefroygordet@gmail.com

Diplômé de l'université de Lorraine en arts du spectacle, arts et culture, ainsi qu'en arts de la scénographie, Godfrey Gordet est auteur, dramaturge, metteur en scène, scénographe et directeur artistique de la compagnie Le Barbanchu. En août 2018, il est résident au Centre des Écritures Dramatiques de Wallonie-Bruxelles.

DENIS JAROSINSKI

06 12 15 26 17  
denis.jaro@orange.fr

Musicien et compositeur autodidacte, comédien et marionnettiste professionnel, il anime régulièrement des ateliers tout public d'écriture et de créations de spectacles (écriture, marionnettes, théâtre, musique). Depuis plus de 20 ans, Denis Jarosinski intervient auprès d'amateurs, jeunes et adultes. Il a notamment travaillé avec des élèves en ESAT et IME.

## AUTRES AUTEURS SUGGÉRÉS

**SOPHIE CHERER**

cherersophie@gmail.com – 03 87 64 00 27

**JOËL EGLOFF**

44 route de Pont à Mousson 57000 METZ

joelegloff@free.fr

**PIERRE PEVEL**

pierre.pevel@orange.fr

**DENIS ROBERT**

citizenfilmsprod@gmail.com

**ANNE-MARIE VIN**

<https://www.annemarievin.com>