

# LES INSOLIVRES 2019

## L'espionnage : entre réalité et fiction

### Présentation du projet

La Direction de la Lecture Publique et des Bibliothèques invite les bibliothécaires du réseau départemental de lecture publique à explorer une thématique captivante pour cet événement insolite autour du livre et de la lecture que sont *Les InsoLivres*.

La 12<sup>e</sup> édition de ce rendez-vous estival, qui se déroulera du 1<sup>er</sup> au 30 juin 2019, sera consacrée à l'espionnage, en écho à l'exposition *Espions*, prévue au Musée de Gravelotte. L'espion, porteur d'une identité fictive, exerce pourtant une activité professionnelle réelle. Il est à la croisée de la fiction et de la réalité, à l'image du polar, genre à la fois littéraire et cinématographique.

Les bibliothèques du réseau sont invitées à participer à cet événement, qui sera l'occasion d'explorer l'univers fascinant de l'espionnage. Les bibliothèques pourront proposer un projet d'actions insolites autour du livre et de la lecture en choisissant l'un des trois axes suivants :

- Espionnage, littérature et cinéma
- Espionnage et société contemporaine
- Espionnage, grandes figures et métiers

#### Objectifs :

- Proposer un programme d'animations en direction de publics cibles de l'action départementale, en partenariat avec des structures encadrant ces publics (petite enfance, enfance en difficulté, adolescents, seniors, public porteur de handicap) ;
- Mettre en place des actions avec des acteurs de proximité ;
- Faire émerger des temps d'échanges autour du livre et de la lecture dans des lieux insolites, extérieurs aux bibliothèques, notamment en direction du public adulte.

### Fiches projets 2019

Si vous souhaitez participer à la manifestation, nous vous invitons à compléter la fiche projet *Les InsoLivres 2019*, disponible sur Moselia.

Les fiches projets (individuelles ou en coopération) sont **à compléter informatiquement** et **à envoyer par mail** (format.doc) à [marina.pepe@moselle.fr](mailto:marina.pepe@moselle.fr) et [sophie.lambert1@moselle.fr](mailto:sophie.lambert1@moselle.fr) **le 23 février 2019 au plus tard.**

Pour les projets en coopération, une seule fiche projet est requise.

Votre référent de territoire et votre référent action culturelle sont à votre disposition pour vous accompagner dans l'élaboration de votre projet.

### Demandes de subventions 2019

Les dossiers de demandes de subventions sont à adresser par courrier **au plus tard le 23 février 2019, délai de rigueur :**

**par courrier à l'adresse suivante :**  
Développement Culturel et Artistique · Lecture Publique et Bibliothèques  
Département de la Moselle  
1 rue du Pont Moreau · CS 11096 · 57036 Metz Cedex 1

Dossier téléchargeable :

- dans la boîte à outils du portail Moselia : <http://moselia.moselle.fr/informations-professionnelles/la-boite-a-outils> - rubrique Les aides ;
- sur la page de présentation dédiée à l'événement départemental : <http://moselia.moselle.fr/component/c3rbevenement/evnement/22-insolivres> - rubrique événements départementaux - Les InsoLivres.



© Pixabay

## APPEL À PROJETS AUTOUR DE PLUSIEURS AXES

Les projets hors les murs et en partenariat autour des axes suivants seront labellisés et pourront bénéficier d'une subvention :

### Axe 1 - Espionnage, littérature et cinéma

Genre littéraire, né au début du XX<sup>e</sup> siècle, le roman d'espionnage est parfois assimilé au roman policier. La genèse de ce genre est communément rattachée à des auteurs britanniques. De nombreux ouvrages ont fait l'objet d'adaptations cinématographiques.

### Axe 2 - Espionnage et société contemporaine

Pratique mentionnée dans *L'Art de la guerre* ou *L'Illiade*, l'espionnage moderne évolue et dépasse aujourd'hui largement le cadre militaire. Il peut également s'agir d'espionnage économique, scientifique, industriel, diplomatique, financier ou encore de sécurité.

### Axe 3 - Espionnage, grandes figures et métiers

Marqué par de grandes figures fictives (Jason Bourne, Francis Blake, Lady S) mais aussi historiques (dont Ian Fleming), les métiers et les pratiques de l'espionnage se diversifient. La pluralité des profils recherchés par la Direction générale de la sécurité extérieure (DGSE) en 2017 en est l'illustration : « jeunes diplômés, connectés, « geeks », ingénieurs en traitement du signal, experts du nucléaire ou de la balistique, cryptomathématiciens, linguistes maîtrisant des langues rares »<sup>1</sup> ...

<sup>1</sup> <https://infos.emploi-public.fr/article/la-dgse-recrute-600-postes-d-agents-de-renseignement-des-profil-varies-eea-7844>

## Formations

### FORMATIONS

La Direction de la Lecture Publique et des Bibliothèques du Département de la Moselle propose des formations aux bibliothèques :

#### Formations à la carte :

- Aide au montage de projet,
- Jeu policier grandeur nature.

#### Module « action culturelle » d'approfondissement de la formation de base

Objectifs : approfondir ses connaissances dans la construction d'un projet d'action culturelle.

Prérequis : formation de base.

Places limitées. Sélection en fonction de l'intérêt départemental du projet.

#### Informations :

Service des publics et de la formation.

Tél. 03 87 35 02 61. Inscriptions sur Moselia.



© Pixabay

## DES OUTILS D'ANIMATION

Dans chaque espace de choix vous trouverez :

- des expositions : mon polar, romans policiers du monde,
- des documents,
- des malles thématiques de jeux de société,
- des kamishibais, des tapis de lecture®.



**Une bibliographie** : disponible en version papier pour vous et votre public, et dans la boîte à outils Moselia.

## PISTES D' ACTIONS

### Création collective d'une aventure d'espionnage

Sous la forme d'un texte ou d'une bande dessinée. Restitution possible sous la forme d'une exposition ou d'une lecture publique.

### Speed booking

Chaque participant doit présenter à d'autres personnes, dans un temps très limité, un ouvrage sur la thématique de l'espionnage pour éveiller la curiosité et donner envie de lire l'ouvrage.

### Jeux intergénérationnels

Jeux policiers grandeur nature, jeux de rôle, jeux de société.

### Et aussi...

Expositions, salons

Ateliers d'écriture, d'art plastique, de webradio, de création de messages cryptés, d'objets en lien avec la thématique

Concours de photo, de dessin

Spectacles, théâtre d'improvisation à partir de messages collectés

Conférences, tables rondes, débats, goûters philo

Projections de films

Rencontres d'auteurs, d'enseignants, d'illustrateurs, de caricaturistes



## PARTENARIATS ENVISAGEABLES

### Structures d'encadrement de publics

Écoles de musique

Résidence et foyers de publics cibles du Département (petite enfance, enfance en difficulté, adolescents, seniors, publics porteurs de handicap)

Établissements et services d'aide par le travail, foyers de jeunes travailleurs

Associations de soutien aux publics porteurs de handicap

Centres communaux d'action sociale, centres de loisirs

Structures d'éducation populaire : MJC, foyers ruraux

### Partenaires et intervenants potentiels

Auteurs, illustrateurs, journalistes, historiens

Libraires

Artistes plasticiens, photographes, vidéastes, musiciens

Services d'archives (services municipaux ; Archives Départementales de la Moselle)

## SUGGESTIONS D'INTERVENANTS POTENTIELS

Cette liste de propositions n'est pas exhaustive. N'hésitez pas à nous envoyer d'autres idées.

## RESSOURCES

## MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES

Site de l'exposition *Guerres secrètes*, consacrée à l'espionnage.  
<http://www.musee-armee.fr/expoGuerresSecretes/>

## ÉMISSIONS RADIOPHONIQUES

Thématique de l'espionnage : <https://www.franceculture.fr/theme/espionnage>  
 Bandes originales de films d'espionnage : <https://www.fip.fr/actualites/speciale-bandes-originales-films-d-espions-policiers-9201>

## ASSOCIATIONS AUTOUR DU POLAR

Les polarophiles tranquilles : [polarophile.free.fr](http://polarophile.free.fr)  
 La noir rôde : [www.lanoirode.com](http://www.lanoirode.com)  
 Amis des littératures policières : <http://www.blog813.com/>

## MUSÉE DE LA GUERRE DE 1870 ET DE L'ANNEXION DE GRAVELOTTE

Site Passionnement Moselle  
<http://www.mosellepassion.fr/index.php/les-sites-moselle-passion/musee-de-la-guerre-de-1870>

## ATELIERS, JEUX

## MDESIGN

Ateliers autour de l'espionnage et des messages cryptés.  
 Contact : 07 69 91 38 00  
<http://mdesign.fr>

## LES PETITS DÉBROUILLARDS

Animations scientifiques et techniques.  
<https://www.lespetitsdebrouillardsgrandest.org/-57-Moselle-.html>  
 Contact : 07 83 20 89 45

## LA CAVERNE DU GOBELIN

Animation de soirées jeux pour enfants, adolescents et adultes.  
 Contact : 03 87 18 42 08 - [e-gob@cavernedugobelin.com](mailto:e-gob@cavernedugobelin.com)

## JOUÉ ATOUT

Animation de soirées jeux pour enfants, adolescents et adultes.  
 Contact : 03 87 29 42 85 - [contact@joue-atout.fr](mailto:contact@joue-atout.fr)

## LES SEPT TOURS

Animation de soirées jeux pour enfants, adolescents et adultes.  
 Contact : 03 87 74 40 06 - [les.sept.tours@gmail.com](mailto:les.sept.tours@gmail.com)

## LES TABLES DE L'IMAGINAIRE

Animation d'escape games et de jeux policiers grandeur nature.  
 Contact : 06 31 98 13 00 - [tablesdeliminaire@gmail.com](mailto:tablesdeliminaire@gmail.com)

## SPECTACLE VIVANT

## CIE LES GREEN GINGER

Spectacle *Petit'Tom*

Ateliers autour du spectacle : codes secrets, téléphone arabe, intrigues, jeux d'observation, déguisement, leçons pour apprendre à se cacher et langages étranges.  
 Contact : 06 15 67 97 25 - [lesgreenginger@gmail.com](mailto:lesgreenginger@gmail.com)

## CIE DES Ô

Spectacle *[SH] Sherlock Holmes, son dernier coup d'archet*.  
 Contact : 06 87 80 18 11 - [norut@hotmail.fr](mailto:norut@hotmail.fr)

